

прочно запоминается то, что было включено в игровую или практическую деятельность как необходимое условие ее успешности. Так, эффективное усвоение системы грамматических форм наступает тогда, когда у ребенка возникает ориентировка на звуковую сторону слова. Методика предлагает словесные дидактические игры: «Теремок», например, двери домика не открываются, если неправильно сказать, кто пришел. В играх «Мишка, сделай!», «Зайкина гимнастика», «Поручения» сказочный персонаж не выполняет поручения, если попросили его неправильно. Все эти игры проводят в детском саду, начиная со второй младшей группы. Однако языковой материал игр меняется в зависимости от возраста детей.

Таким образом, разумно организованная систематическая и речевая работа воспитывает в детях любознательность, чуткость к слову и его формам. Научившись прислушиваться к речи, ребенок тонко реагирует на оттенки звучания слов и заимствует из речи окружающих правильные формы. Важно только, чтобы взрослые сами говорили правильно, не допускали ошибок, а также чтобы новое для малыша слово употреблялось в разных падежах, а не только в именительном.

Умение произвольно строить высказывание, целенаправленно отбирать языковые средства, анализировать некоторые грамматические явления очень полезно для последующего обучения в школе, где его будут развивать и совершенствовать.

Литература

Алексеева М.М. Яшина В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. – М., 1997.

Арушанова А.Г. Формирование грамматического строя речи. – М., 2005.

Гвоздев А.Н. Формирование у ребёнка грамматического строя русского языка. - В кн.: Вопросы изучения детской речи. – М., 1961.

Грибова О. Е., Бессонова Т. П. Формирование грамматического строя речи учащихся начальных классов школы для детей с тяжелыми нарушениями речи. – М., 1992.

Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. – М., 1985.

Развитие речи детей дошкольного возраста: Пособие для воспитателя детского сада. – М., 1984.

© Привалова С. Е., Ахматгалиева М. С., 2013

Привалова И.Л.

Екатеринбург, МБОУ СОШ № 66

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЛЕКСИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА С ЦЕЛЬЮ РАЗВИТИЯ ЯЗЫКОВОЙ ЛИЧНОСТИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА

Проблема развития языковой личности в системе современного образования является одной из самых актуальных. В научных трудах языковая личность определяется как субъект коммуникации, главными характеристиками которого являются языковая компетенция и осознанная языковая позиция.

Развитая языковая личность определяется следующими правилами: «...а) владение родным языком, родной речью во всём её многообразии; б) личностными интересами, способностями, умениями в социальной жизни; в) творческими данными» (2,57). Каждая из представленных характеристик предполагает творческое отношение к языку, стремление личности совершенствовать свои языковые способности. Это возможно лишь при условии сформированности у индивида основ творческого мышления.

При решении лингвистической проблемной задачи ребёнок испытывает интерес, который формирует мотивацию к изучению родного языка и создаёт предпосылки развития языковой личности ребёнка. Такую работу следует начинать уже в младшем школьном возрасте

Богатый материал для составления подобных заданий содержит лексика. Проблемные задачи, составленные на лексическом материале, основанные на использовании средств языковой выразительности, таких, как явление полисемии, омонимии, синонимии, антонимии, эффективно влияют на развитие основ проблемного способа мышления младших школьников.

С учетом того, что проблема – это всегда знание, содержащее пробелы, неясные места, нарушения логических связей, противоречия, первый тип подобных задач был условно назван нами «Что здесь лишнее?». Учащимся предлагается ряды слов, словосочетаний, где все лексические единицы соответствуют структуре общего и особенного. Например:

-тепловоз, телевизор, партизан, афиша (все слова в ряду однозначные)

- острая приправа, острый язык, острое зрение, острая боль (все словосочетания в ряду характеризуют переносные значения слова острый)

- зелёный цвет, бумажный кораблик, золотое кольцо, грустный человек (все словосочетания характеризуют прямые значения слов зелёный, бумажный, золотой, грустный)

Наряду со словами, соответствующими выбранной структуре, в каждый ряд включается лексическая единица, ей не соответствующая. Учащиеся получают задание: найти данную единицу и объяснить в чём заключается нарушение, противоречие. Например:

-тяжёлый день, грустный дождик, горячее сердце, весёлый мяч, зелёная листва (лишнее словосочетание зелёная листва, так как оно характеризует прямое значение слова зелёный)

-дверной ключ, гаечный ключ, скрипичный ключ, журчащий ключ (лишнее словосочетание - журчащий ключ: он характеризует значение слова-омонима, в то время как другие – разные значения многозначного слова ключ).

Подобные задания можно составить на основе синонимического ряда, например:

- работать, трудиться, действовать, доставлять

-бежать, мчаться, спешить, ехать и др.

В основу ряда могут быть положены антонимические отношения, например:

- свет – тьма, добро – зло, шум – тишина, утро – день (лишняя пара: утро – день, так как эти слова не являются антонимами);

- ранний – поздний, широкий – узкий, яркий – тусклый, тёплый – холодный;

-идти – стоять, грустить – радоваться, класть – брать, сидеть – лежать и др.

Задания на проблематизацию могут быть составлены и на основе законченных высказываний. В этом случае учащиеся должны обнаружить, в чём заключается противоречие, «спрятанное» во фразе, объяснить, по какой причине возникла ошибка и как её можно устранить. Например:

-на тарелке лежат два яблока: одно зелёное, а другое кислое;

- у меня собака большая, умная, а у тебя маленькая и не красивая;

-у старушки было две дочери: одна красивая и работящая, а другая сварливая и злая и др.

Второй тип заданий на проблематизацию противоположен первому и предполагает внесение нарушения, противоречия в цепочку слов, словосочетаний, организованную в соответствии с определённой языковой закономерностью.

- бумага, нож, часы, зеркало ... (все слова в ряду многозначные, значит, продолжить его должно однозначное слово);

-маленький, небольшой, крохотный ... (продолжить ряд может слово, не являющееся синонимом к каждому из указанных);

-заячья норка, уютная норка, спрятаться в норку ... (цепочку может продолжить словосочетание, характеризующее омонимичное заданным значением слова норка, например, пальто из меха норки);

- бледный – румяный, вверх – вниз, жара – холод, нагреть – остудить ... (ряд может продолжить пара слов, не являющихся антонимами) и др.

В основе таких упражнений находится тот или иной тип лексических отношений между словами, который следует применить к другим единицам. Например, даны слова ключ в значении родник и ключ в значении инструмент для отпираания двери. Между собой они находятся в омонимичных отношениях. Учащимся предлагается не только определить тип лексических отношений между словами, но и применить его к другим лексическим единицам, например, к словам лук, коса, нота, составив с ними словосочетания или предложения. Подобные задания можно дать и на основе слов – синонимов, антонимов. Например:

- хороший – отличный жаркий...

Умный...

Холодный...

Старый... и т.д.

-злой – добрый далёкий

Горевать...

Верный...

Сладкий... и т.д.

Такие задания можно усложнять, включая список слов «лишнее». Это следует отразить в формулировке упражнения. Например: подберите к словам правого столбика слова – пары, подобные тем, которые помещены в левом столбике; найдите среди слов правого столбика «лишнее» и объясните, какое несоответствие оно выражает:

- глубокий – мелкий;

Острый...

Частый...

Маленький...

Городской... и т.д.

Таким образом, подобные задания могут носить комплексный характер, так как направлены и на развитие опыта проблематизации, и на формирование нормативного аспекта метода.

Работу с лексическими значениями полисемичных слов предполагают задания, направленные на развитие операциональных умений, важных на этапе применения метода к проблемному материалу. Они всегда связаны с творческим подходом, с поисками ассоциаций, которые вызывает в сознании ребёнка та или иная лексема. Примером такой лингвистической задачи может быть следующее.

- Ребята, у слов есть удивительное свойство: между ними можно устанавливать связи, находить, что-то общее. Мы можем взять два разных слова и найти то, что будет объединять их. Например, слова кит и небо может объединять слово голубой, а слова глаза и кузнечик – слово зелёный. Попробуйте и вы найти такое слово, которое будет общим для слов котёнок и море, овраг и мысль, суп и сердце, поворот и разговор, человек и солнце и др.

Усложнённый вариант подобного задания предполагает поиск ассоциативных связей уже для нескольких многозначных лексических единиц. Например, слова воздух, день, ткань, мороз, хлеб могут быть объединены словом лёгкий, глагол улыбаться становится общим для слов утро, солнце, человек и др. Важно, что составляемые учащимися ряды слов могут быть вариативными, это позволяет детям проявить воображение, фантазию.

Ещё более сложным будет задание, предлагающее составление рассказа с использованием уже найденных ассоциативных связей. Для того что бы объединить полученные словосочетания в связный текст, учащимся нужно продумать тему будущего рассказа, его сюжет. Это развивает навыки связной речи, заставляет искать дополнительные ассоциации и метафоры. Например, выполняя предыдущее задание, учащиеся нашли слово тонкий в качестве общего для слов паутина, лучик, оттенок. На основе этих словосочетаний, значение которых объяснено и усвоено детьми, может быть составлен такой рассказ:

Ранним утром просыпается сказочный лес. Сначала тонкий лучик солнца пробивается сквозь плотные облака, а затем множество таких лучиков падают на землю, и вот они уже осветили всё вокруг. Всеми цветами радуги переливается лесной ручей. Он весело журчит, сообщая лесу о своём пробуждении. Блестят на солнце тонкие паутинки: это паук развесил на дереве свои узоры. Солнечный свет падает на листья, траву, и становятся видны самые тонкие оттенки зелени. Летнее утро дарит новый день лесным обитателям и обещает много приключений.

Специфика рассмотренных заданий заключается в том, что они точно учитывают логику решения проблемы и могут применяться в учебном процессе или на внеклассных занятиях лишь комплексно, системно. Лингвистические задачи такого плана помогают учащимся не только усвоить алгоритм решения той или иной учебной проблемы, но и постичь глубокую взаимосвязь единиц языка, что лежит в основе формирования их языковой компетенции. Важно, что сложность подобных заданий можно варьировать в зависимости от уровня развития мышления и речи того или иного учащегося. Это позволяет осуществлять в процессе обучения индивидуальный подход.

Литература

- Караулов Ю.Н. Русский язык и языковая личность. – М., 2000.
Львов М.Р. Риторика. Культура речи: Учеб. Пос. – М., 2000.
Морковкин В.В. Опыт идеографического описания лексики. – М., 1977.
Родари Дж. Грамматика фантазии. – М., 1978.
Саутина Е. В. Метафора как средство развития мышления и воображения у детей младшего школьного возраста // Вопросы филологии и методики её преподавания. – Киров, 2000. С. 71-75.
Саутина Е. В. Развитие основ проблемного мышления у младших школьников: Учеб.-метод. Пос. – Киров, 2000.
Словарь-справочник по педагогике / Под ред. Н.М. Капустиной. – Киров, 2000.
Теория метафоры: Сб. ст. / Под ред. Н.Д. Арутюновой, М.А. Журиной. – М., 1990.
Юлов В.Ф. Активность естественно-научного сознания. – М., 1990.

© Привалова И.Л., 2013

Скачкова Е.И., Плаксина Е.Б.

Екатеринбург, УрГПУ

ОСОБЕННОСТИ ОВЛАДЕНИЯ ДИАЛОГОМ ДЕТЬМИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Сущность обучения диалогическим умениям на начальном этапе состоит в том, что в процессе такого обучения у учащихся развивается умение использовать диалогическую речь как средство общения. Основной и ведущей целью в преподавании иностранных языков в общеобразовательной школе является коммуникативная цель, которая и определяет весь учебный процесс. Одной из